

**Минобразование России**

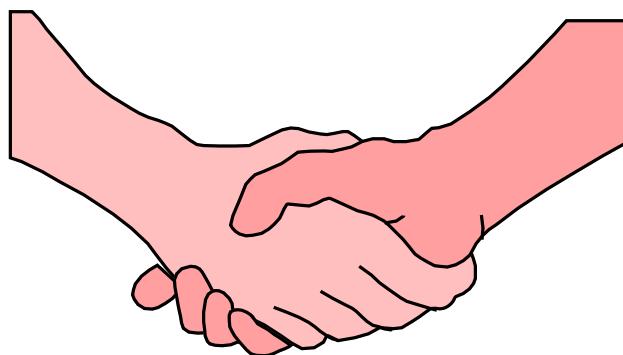
**Управление социально-педагогической поддержки и  
реабилитации детей**

**Центр профилактики аддиктивного поведения у детей и  
молодежи Минобразования России**

**ТРЕНИНГ  
по профилактике социально-дезадаптивного  
поведения у подростков и молодежи**

# **«МОЙ ВЫБОР»**

***РУКОВОДСТВО ДЛЯ МОЛОДЕЖИ И СПЕЦИАЛИСТОВ, РАБОТАЮЩИХ С  
МОЛОДЕЖЬЮ***



**Москва**

Методическое пособие подготовлено в рамках образовательной программы  
“Разработка региональной системы профилактики злоупотребления ПАВ  
детьми и молодежью.

Использование материалов возможно только со ссылкой на авторов  
образовательного проекта.

Тиражирование материала возможно лишь в рамках аналогичной  
образовательной программы в рамках учреждения.

**Тираж свыше 500 экземпляров согласуется с авторским коллективом.**

- © Коллектив авторов.
- © Министерство образования РФ.
- © Управление социально-педагогической поддержки  
и реабилитации детей.
- © Центр профилактики аддиктивного поведения у детей и молодежи  
Минобразования России.

**Редакторы-составители:**

*B.I. Слободчиков,*

*B.K. Рябцев,*

*B.B. Зарецкий,*

*B.B. Ряшина,*

*C.G. Косарецкий,*

*L.L. Портянская,*

*I.V. Ильчева*

### ***Уважаемый друг!***

Тренинг «Мой выбор» разработан для молодежи и специалистов работающих с молодежью. Он предназначен для того, чтобы помочь молодым людям осознать необходимость личного выбора из многих вариантов поступков или поведения в различных жизненных ситуациях и принять личную ответственность за сделанный выбор. Личный выбор и личная ответственность находятся в центре содержания данного руководства.

Тренинг разработан таким образом, чтобы у подростков и молодежи во время занятий была возможность ознакомиться с теми последствиями, которые наступают в результате сделанного ими выбора.

Основная задача специалиста, проводящего тренинг – помочь молодому человеку прочувствовать и увидеть как положительные, так и отрицательные стороны различных вариантов поведения, а также осознать личную ответственность каждого человека за свой выбор.

***Успехов Вам молодые люди!***



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I.</b>	<b>Введение .....</b>	<b>5</b>
	Концептуальный замысел тренинга .....	5
<b>II.</b>	<b>Тематический план тренинга по профилактике социально-дезадаптивного поведения .....</b>	<b>8</b>
<b>III.</b>	<b>Содержание тренинга .....</b>	<b>9</b>
	<b>Модуль 1. Информационно-образовательный.</b>	
	Психологические особенности подросткового и юношеского возраста .....	9
	<b>Модуль 2. Интерактивный модуль.</b>	
	Тренинг «Мой выбор». (Сценарий).....	17
	<b>Модуль 3. Рефлексивное оформление результатов тренинга .....</b>	<b>31</b>
<b>IV.</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение .....</b>	<b>32</b>
1	Психологические и педагогические основы проектирования системы профилактики злоупотребления ПАВ подростками и молодежью .....	32
2	Структура профессиональной позиции психолога .....	37
3	Специфика построения образовательных программ для молодежи .....	39
4	Подростки и молодежь как субъект профилактики .....	41
		43
<b>V.</b>	<b>Приложения .....</b>	
1.	Основные понятия, используемые в тренинге .....	43
2.	Методы групповой работы .....	44
	<b>Рекомендуемая литература .....</b>	<b>48</b>

## I. ВВЕДЕНИЕ

### Концептуальный замысел тренинга.

При проектировании тренинговых образовательных профилактических программ для подростков и молодежи необходимо учитывать ряд существенных моментов.

1. В подростковом и юношеском возрасте начинает складываться ценностно-смысловая мировоззренческая картина, формируются идеалы, представления о самом себе, определяющие во многом смысл совокупности деятельности, в которые входит, и которые начинает самостоятельно строить молодой человек. Поэтому первая принципиальная позиция заключается в согласовании целевых ориентиров образовательных процессов. Педагог удерживает культурную норму (например, ценности культуры здоровья), которая еще не стала нормой для подростка или юноши. Более того, в тех случаях, когда у подростка сформирована норма, отличная от той, которую удерживает педагог, то базовым образовательным процессом будет являться соорганизация данных норм, в ходе которой будет происходить развитие подростковой – частной - нормы до культурной. Этот образовательный процесс, результатом которого могут стать ценностно-смысловые ориентиры подростка/юноши, будет принципиально влиять на организацию всех образовательных программ. Появление у подростка/юноши собственных и осмысленных (не поверхностно-наносных) культурных смыслов и норм является основой для роста его уверенности в себе и своем предназначении.

2. Вторым принципиальным моментом является понимание педагогом подростковой и юношеской активности и владение способами работы с ней. Активность, не находящая адекватной формы, проявляется в агрессивности, противопоставлении мира подростков миру взрослых, негативизме и, как следствие, уходе в асоциальные и самодеструктивные формы поведения. Поэтому одним из центральных моментов при проектировании образовательных программ профилактики для специалистов является инициирование (вызывание) активности подростка/юноши, подбор значимых для него интересных форм, в которых может разворачиваться эта активность, и развитие способов принятия и социального и личностного подтверждения статуса подростковой и юношеской активности. При построении системы работ по профилактике специалисту нужно отказаться от формулы «Не делай этого!» и перейти к формуле «Делай это как шаг к своему идеалу».

3. Третий принципиальный момент связан с тем, что подростки и молодежь должны становиться субъектами профилактической работы. Базовым принципом в рамках проектирования системы профилактики

злоупотребления ПАВ является формирование такой подростковой и молодежной среды, в которой молодые люди сами становятся активными субъектами профилактики. Мониторинги употребления психоактивных веществ в подростковой и молодежной среде показывают, что у подростков и молодежи выделяются три позиции: первая позиция – имеют позитивное отношение к употреблению ПАВ; вторая позиция – «неопределившиеся», не имеют собственной четкой позиции по отношению к ПАВ; третья позиция – активные противники употребления ПАВ. В этом смысле, стратегической линией является культивирование и наращивание числа подростков и молодых людей, имеющих активную негативную позицию по отношению к употреблению ПАВ. При этом важно не только формировать негативное отношение, но и обеспечить способы социальной активности, позволяющие перейти от пассивного неодобрения употребления ПАВ к активным действиям в подростковой и молодежной среде.

Понятие субъектности (подростки и молодежь как субъект профилактики злоупотребления ПАВ) предполагает наличие деятельности, активности, инициативы, которые разворачивают подростки и молодые люди. Эта деятельность может иметь разные целевые ориентиры (от организации молодежного досуга до молодежного ОМОНа и т.д.), которые определяются конкретными региональными условиями. При этом важно отметить, что формирование субъектной (деятельностной) позиции принципиально отличается от подхода, формирующего частные паттерны поведения (отдельные умения действовать) в тех или иных ситуациях. Основной акцент состоит в том, что молодежь, становясь субъектом, сама начинает формировать ситуации и организовывать свое жизненное пространство.

Реализация этой установки связана со следующим.

Во-первых, предоставление молодым людям возможности удовлетворять свои потребности в социально приемлемой форме и этим влиять на отношения, в том числе и к наркотикам.

Во-вторых, помочь подросткам сформировать свою собственную систему ценностных ориентиров и принять для себя личностное решение о том, как они будут реализованы. Дать им возможность оценить все стороны жизни, так или иначе связанные с проблемой наркомании.

В-третьих, освоить способы помощи и поддержки своих друзей, которые в ней нуждаются.

В-четвертых, создать такую систему совместной деятельности подростков и взрослых, которая позволяла бы достигать социально позитивные и личностно значимые для подростка результаты, на основе которых растет его самоуважение к себе.

**Целью тренинга «Мой выбор»** является формирование психологической компетентности относительно ситуации развития в подростковом и юношеском возрасте, «проживание» проблемных ситуаций как факторов злоупотребления ПАВ.

**Задачи тренинга:**

1. Освоение схем понимания ситуаций развития в подростковом и юношеском возрасте.
2. Освоение схем понимания проблемных ситуаций (ситуаций выбора) на данном этапе развития как факторов злоупотребления ПАВ.
3. Освоение средств организации работы с подростками и молодежью.
4. Развитие понимания тенденций современных молодежных субкультур.

**Ожидаемые результаты освоения тренингового материала:**

- Появление схем понимания нормативных ситуаций развития подростка и юноши.
- Появление схем понимания проблемных ситуаций развития подростка и юноши.
- Развитие психологической компетентности.
- Развитие способности понимания (герменевтической позиции) и анализа феноменов современной молодежной культуры.
- Описание региональных молодежных субкультур.
- Позиционная карта молодежных субкультур региона.
- Освоение психолого-педагогических средств организации работы с подростками и юношами.

**Формы деятельности:**

- Полевые наблюдения.
- Самоанализ с элементами автобиографического описания.
- Анализ научных и художественных источников.
- Анализ практических примеров проблемных ситуаций.
- Проведение интервью, анкет и опросников.
- Консультации с практическими психологами и социальными педагогами.
- Круглые столы.
- Анализ СМИ.
- Пресс-конференции с участием представителей молодежных движений.
- Групповые дискуссии.
- Индивидуальная работа.
- Индивидуальная и групповая проектная работа.
- Разработка и проведение цикла тренинговых и консультационных занятий для подростков и молодежи.

**Форма итогового контроля освоения тренингового материала:**

1. Протоколы наблюдений феноменов индивидуального и группового поведения подростков и молодежи в классе или группе.
2. Отчет по самоанализу.
3. Отчет по проведенным опросам и анкетированию.
4. Реферат по теме модуля.
5. Программа цикла тренинговых/консультационных занятий для подростков.
6. Протокол проведенного группового занятия.
7. Протокол индивидуальной консультации-беседы с подростком (юношой).
8. Позиционная карта молодежных субкультур региона.

## **II. Тематический план тренинга по профилактике социально-дезадаптивного поведения**

<b>№</b>	<b>Наименование модулей и тем</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Работа в группе</b>	<b>Самостоятельные занятия</b>
<b>1.</b>	<b>Информационно-образовательный модуль – Психологические особенности подросткового и юношеского возраста.</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
1.1	Ситуация и проблемы развития в подростковом и юношеском возрасте (психологический аспект)	2	1	1
1.2	Подростковый и юношеский возраст как «зона риска» зависимости от ПАВ.	2	1	1
1.3	Молодежные субкультуры как фактор наркотизации.	2	1	1
1.4	Специфика работы с подростками.	2	1	1
1.5.	Структурированные вопросы.	2	1	1
1.6.	Задания по формам деятельности.	2	1	1
<b>2.</b>	<b>Интерактивный модуль - тренинг «Мой выбор».</b>	<b>8.40</b>	<b>4.35</b>	<b>4.05</b>
2.1.	Знакомство.	1	1	-
	1) Выбор формы обращения.			
	2) Интервью - «Ледокол».			
2.2.	Выработка правил группы.	0.3	0.15	0.15
2.3.	Ожидания от тренинга.	0.3	0.15	0.15
2.4.	Разминка.	0.1	0.1	-
2.5.	Вводная часть – постановка проблемы.	0.3	0.15	0.15
2.6.	Дискуссия.	1.3	1	0.3
	1) «Ценности свободного человека».			
	2) «Искусство против наркотиков».			
2.7.	Работа в малых группах - «Мозговой штурм».	1.3	1	0.3

2.8.	Викторина «Психологическая компетентность».	0.3	0.15	0.15
2.9.	Упражнение «Мифы о молодежи».	0.3	0.15	0.15
2.10.	Разработка «Кодекса взаимодействия».	0.3	0.15	0.15
2.11.	Ролевая игра.	1.3	1	0.3
<b>3.</b>	<b>Рефлексивное оформление результатов тренинга.</b>	<b>1</b>	<b>0.3</b>	<b>0.3</b>
	<b>ИТОГО:</b>	<b>21.40</b>		

### III. Содержание тренинга

#### Модуль 1. Психологические особенности подросткового и юношеского возраста.

##### Тема 1.1. Ситуация и проблемы развития в подростковом и юношеском возрасте (психологический аспект).

Подростковый кризис – становление субъекта социальных отношений. Тенденция к взрослости как основной лейтмотив отношений со взрослыми, сверстниками, к самому себе. Основные задачи развития в подростковом возрасте. Развитие телесности (пубертатное развитие) – необходимость реконструкции телесного образа Я и построения мужской/женской идентичности; постепенный переход к взрослой сексуальности. Когнитивное развитие – развитие способности к абстрактному мышлению и расширение временной перспективы. Преобразование социализации – освобождение от родительской опеки и постепенное вхождение в группу сверстников. Становление идентичности – осознание временной протяженности собственного Я, включающей детское прошлое и определяющей проекцию себя в будущее; осознание себя как отличного от интериоризованных родительских образов; осуществление системы выборов, которые обеспечивают цельность личности (профессии, половой идентичности и идеологических установок).

Юность как синтез личностного способа бытия. Самоопределение в ранней юности. Формирование собственной целостной картины мира. Открытие «Я». Роль группы и значимых других в юношеском возрасте (два противоположно-направленных процесса: расширение сферы общения / индивидуализация общения). Пространства самоопределения (ситуативное, деятельностное, культурное, духовное) и построение жизненной перспективы в ранней юности. Основные психологические новообразования ранней юности: саморефлексия, осознание собственной индивидуальности, появление жизненных планов, готовность к самоопределению, установка на сознательное построение собственной жизни, постепенное врастание в различные сферы жизни.

## **Тема 1.2. Подростковый и юношеский возраст как «зона риска» зависимости от ПАВ.**

Типы факторов, определяющих подростковый возраст как «зону риска» возникновения зависимости от ПАВ: социокультурный (ценности поколений и межпоколенные связи); социально-психологический (типы отношений со сверстниками); интрапсихический (система самовосприятий и самоотношений); психофизиологический (особенности созревания и способы саморегуляции). Неоднозначность социального статуса юношества в современной культуре. Социокультурный контекст и позиция современного юношества: инфантилизм или ответственная самостоятельность. «Разрывы» межпоколенных связей и проблема самоидентификации старших поколений в современной постсоветской России - факторы, затрудняющие поиск идентичности подростка, способствующие его ценностной, культурной, национальной и др. «неукорененности». Равнодушно-допускающее отношение к наркотику как следствие отсутствия у подростка/юноши непротиворечивой духовно- и культурно-укорененной продуктивной ценностной установки по отношению к своей жизни. Дефицит собственной психологической компетентности у родителей современных подростков. Демонстрация взрослости и социально-психологический инфантилизм подростка как основой лейтмотив детско-родительских конфликтов. Напряженный/противоречивый фон отношений подростка с семьей, отсутствие психологической поддержки от значимых взрослых как источник неудовлетворенности и «бегства от» проблем к «легкости», даваемой обращением к наркотику. Проблемы социально-психологической адаптации к новой группе (классу) в подростковом и юношеском возрасте. Зависимость от мнения референтной группы. Значимость опыта женско-мужских и сексуальных отношений для современных подростков (приоритет «наличества» перед качеством). Неразвитость навыков асертивного поведения. Противоречивость и неустойчивость Я-концепции как интрапсихический фактор возникновения проблемного поведения. Недостаток у подростка способов саморегуляции в период бурных психофизиологических изменений (пубертата) как фактор, способный влиять на обращение к наркотическим веществам (лейтмотив «не знаю, что с собой таким/такой делать»). Типы позитивного отношения к употреблению наркотика: бегство от существующих проблем в реальной жизни, протест против существующих норм; источник дополнительных физических/эмоциональных/творческих и др. ресурсов; признак, объединяющий меня со значимой группой людей, подтверждение меня со стороны значимых других; подтверждение моей внутренней сложности, уникальности, непонятости миром обыденных норм. Употребление наркотиков как деструктивное проявление кризиса идентичности.

## **Тема 1.3. Молодежные субкультуры как фактор наркотизации.**

Необходимость изучения молодежных субкультур для современного профессионала, работающего с молодежью. Молодежные субкультуры как фактор наркотизации. Необходимость герменевтического (понимающего) подхода при изучении и взаимодействии с молодежной субкультурой. Позитивные и негативные функции молодежной субкультуры для молодых людей («школа взросления» в современном мегаполисе; источник принятия и подтверждения со стороны референтной группы; пространство для самореализации и образцы для идентификации; приемлемое и альтернативное взрослому миру пространство для культурного и экзистенциального самоопределения). Типы современных молодежных субкультур. Отношение к наркотикам в различных молодежных субкультурах.

#### **Тема 1.4. Специфика работы с подростками.**

Позиция взрослого при работе с подростками и молодежью: фасilitатор взросления. Этапы: установление контакта и оказание личностной поддержки; ориентация в ситуации подростка и тенденциях его развития; определение моментов, на которых строится шаг взросления (усиления/развития позитивных тенденций и снижения эффекта негативных), и действий, его обеспечивающих; заключение договора. Построение разновозрастной со=бытийной общности как необходимое условие взросления и профилактики проблемного поведения. Традиция КТД (коллективных творческих дел). Специфические программы профилактики злоупотребления ПАВ для подростков и молодежи: тренинг асертивного поведения, тренинг лидерских способностей, тренинг ведения партнерской беседы в конфликтной ситуации и групповой дискуссии, волонтерское движение, тренинги жизненных навыков, молодежные лагеря. Схема учета физиологических и психологических особенностей при планировании образовательных программ для подростков.

#### **Тема 1.5. Структурированные вопросы**

##### **1. Вопросы на понимание.**

- 1) Сформулируйте основную суть и проявления подросткового кризиса.
- 2) Каковы основные новообразования п одросткового возраста?
- 3) Каковы основные новообразования юношеского возраста?
- 4) Какие направления молодежных субкультур Вы знаете?
- 5) Перечислите основные факторы злоупотребления ПАВ в подростковом и юношеском возрасте.

## **2. Вопросы по исследовательской позиции.**

- 1) Сравните психологическую картину подросткового и юношеского возраста. Какие критерии для сравнения Вы определите? Какие общие и отличительные черты вы можете отметить?
- 2) В чем различия мотивов обращения к ПАВ в подростковом и юношеском возрасте?
- 3) Сформулируйте и проранжируйте по степени значимости основные психологические способности и умения, которые необходимо развить у подростка для того, чтобы предотвратить возможность злоупотребления им ПАВ.
- 4) Проведите контент-анализ текста ряда песен популярных молодежных музыкальных групп. Какие выводы Вы можете сделать? Как они соотносятся с известными Вам культурологическими и психологическими исследованиями молодежных субкультур и проблем развития личности в юношеском возрасте?

## **3. Вопросы по проектной деятельности.**

- 1) Спроектируйте цели тренинга ведения партнерской беседы в конфликтной/напряженной ситуации для старшеклассников. Какие основные умения и способности необходимо развить?
- 2) Определите, какой цикл коллективно-творческих дел может быть построен для решения задач подросткового кризиса в 6-8 классах средней школы.

## **4. Вопросы психолого-педагогического содержания.**

- 1) Сформулируйте, в чем заключается психологическая готовность юношей и девушек к вступлению в самостоятельную жизнь?
- 2) Подготовьте план-конспект лекции для родителей подростков о задачах развития в данном возрасте, основных переживаниях и страхах данного возраста.

## **5. Вопросы по конструкторской деятельности.**

- 1) Сконструируйте психологический портрет современного юноши (девушки).
- 2) Разработайте 10 рекомендаций, которые Вы можете дать подросткам по оптимизации их общения с родителями.

### **1.6. Задания по формам деятельности**

#### **1) Полевые наблюдения.**

Выберите наиболее активно посещаемое («тусовочное») место в Вашем вузе, городе/районе или «подшефном» образовательном учреждении. Займите позицию наблюдателя. Понаблюдайте за молодыми людьми и девушками, фиксируя следующие моменты:

- Каков пол, возраст большинства участников общения?
- Какой стиль одежды выбирают молодые люди?
- Какой язык используют? Насколько он специфичен (сленг) или общепринятый? Запишите характерные выражения.
- Какие темы обсуждаются? Насколько активно речевое поведение?
- Выделите типичные жесты, мимику.
- Какие типичные поведенческие паттерны (способы реагирования Вы можете выделить) относительно ситуаций различного типа: первый контакт, приветствие, взаимодействие с представителем противоположного пола, выражение агрессии, конфликт (ссора), выражение чувств симпатии, употребление пищи?
- Можете ли Вы выделить ряд признаков, по которым можно сделать вывод о склонности некоторых молодых людей к злоупотреблению ПАВ?
- Насколько близко общающиеся знакомы между собой?
- Как Вы можете охарактеризовать тип межличностных связей – слабые, сильные, поверхностные, глубокие, запутанные, противоречивые?
- Насколько однородны участники общения: они представляют собой однородную группу, или несколько группировок, или разобщенных молодых людей?

Сделайте выводы, опираясь на известные Вам источники о развитии личности, межличностных отношений в юношеском возрасте и молодежных субкультур.

## **2) Самоанализ с элементами автобиографического описания.**

Объясните с позиции психологической теории развития Ваши желания, мысли, чувства периода кризиса отрочества, юности, кризиса юности. Насколько полно реализовались Ваши жизненные планы? Как у Вас проходил период входления в самостоятельную жизнь? Соотнесите Ваш опыт с опытом Ваших друзей.

Проанализируйте Ваши взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками в кризисе отрочества, юности, в кризисе юности. Какие общие закономерности Вы можете зафиксировать? Насколько Ваша индивидуальная линия социально-психологических взаимоотношений совпадает с законами развития человека?

Когда Вы определились со своим профессиональным выбором? Кто в Вашей жизни оказал решающее влияние на процессы личностного и профессионального самоопределения? Проинтерпретируйте результаты самоанализа с педагогических позиций.

## **3) Анализ научных и художественных источников.**

Проанализируйте доступные Вам научные, публицистические, художественные, автобиографические источники, включая источники в интернет, по следующим тематическим направлениям:

*Развитие личности в отроческом возрасте.*

*Развитие сознания в отроческом возрасте.*

*Подросток и родители.*

*Подросток и учитель.*

*Подросток среди сверстников.*

*Проблема ведущей деятельности в кризисе отрочества.*

*Развитие сознания в кризисе отрочества.*

*Профессиональное и личностное самоопределение в юношеском возрасте.*

*Психологическая перестройка сознания в кризисе юности.*

*Построение новых форм совместности в кризисе юности.*

*Проблема социального, возрастного и индивидуального развития человека.*

#### **4) Анализ практических примеров проблемных ситуаций.**

Опишите конкретный пример проблемной ситуации в подростковом возрасте.

Опишите конкретный пример проблемной ситуации в юношеском возрасте.

Проведите анализ ряда проблемных ситуаций с педагогической, психологической, медицинской и родительской позиций (перечень и описание ситуаций предоставляется студенту преподавателем).

#### **5) Консультации с практическими психологами и социальными педагогами.**

1) Составьте описание ситуации с подростком / молодым человеком, которая представляет затруднение для Вас (по итогам предыдущего задания). Сформулируйте вопросы, которые Вы хотите обсудить со специалистом для понимания данной проблемной ситуации. Определите, какой специалист (ряд специалистов) Вам необходим для обсуждения данной ситуации.

2) На основе описаний конкретных проблемных ситуаций подросткового и юношеского возраста разработайте сценарий решения данной ситуации для получения экспертных профессиональных комментариев.

#### **6) Проведение интервью, анкет и опросников.**

Разработайте структуру анкеты для подростка по следующим темам:

*Ценностно-смысловые ориентиры современного подростка;*

*Межличностные отношения подростка;*

*Образ Я в подростковом возрасте;*

*Мое отношение к культуре здоровья.*

Разработайте структуру анкеты для юноши/девушки по следующим темам:

*Жизненная перспектива в юношеском возрасте;*

*Межличностные отношения юноши/девушки;*

*Значимые другие в юношеском возрасте;*

*Образ Я в юношеском возрасте;*

*Мое отношение к культуре здоровья.*

### **7) Круглые столы.**

Проведите круглый стол с представителями образовательного учреждения (на базе своей экспериментальной площадки) по теме:  
*Подростковый и юношеский возраст как «зона риска» зависимости от ПАВ.*

Разработайте сценарий круглых столов с подростками по темам:  
*Молодежные субкультуры – кумиры, символы и химеры;*  
*Современный лидер – кто он;*  
*Каким я вижу свое будущее.*

### **8) Анализ СМИ.**

1) Составьте список наиболее предпочтаемых молодыми людьми и подростками газет, журналов, ТВ-программ, интернет-сайтов.

2) Проанализируйте содержание материалов (минимум – 1 экземпляр/передача, максимум – за годовой период) с позиции явной/скрытой пропаганды употребления ПАВ.

### **9) Пресс-конференции с участием представителей молодежных движений.**

Сценируйте и проведите пресс-конференцию с представителем молодежного движения Вашего региона по теме:

*Школа лидеров и волонтеров как региональный проект в системе профилактики ПАВ.*

### **10) Групповые дискуссии.**

Организуйте дискуссию в своей рабочей группе или с педагогами на базе образовательного учреждения по темам:

*Современные мультимедийные игры и их влияние на молодежь;*

*Проекты профилактики ПАВ на базе региональных СМИ;*

*Школа лидерства как региональный проект в системе профилактики ПАВ.*

### **11) Работа в фокус-группе.**

**Цель:** Построить психологический портрет молодого человека, используя метод социологического исследования - интервью.

**Задание:** Взять интервью у родителей юноши, являющегося старшеклассником, студентом колледжа (института).

**Время интервью 20 мин.**

**Роли:**

Родители : Отец, Мать;

Интервьюер;

Наблюдатели.

**Тема проблемной ситуации:** Употребление молодыми людьми напитков “АЛКО”.

**Отчет всех участников интервью перед аудиторией.**

**12) Работа в малых группах в форме «мозгового штурма».**

**Для обсуждения предлагается следующая проблема:**

Всем Вам известно, какой вред обществу наносят психоактивные вещества. Среди них есть нелегальные, запрещенные Законом, а также легальные (алкоголь, табак, некоторые лекарственные средства) и, следовательно, они свободно распространены в продаже.

Они стали обыденным явлением в молодежной субкультуре, число юношей и девушек, употребляющих их, постоянно растет. Предложите систему мероприятий, направленную на решение данной проблемы.

**13) Индивидуальная и групповая проектная работа.**

В своей рабочей группе либо с педагогами на базе образовательного учреждения проработайте следующие задания.

- 1) Разработайте и представьте проект по решению данной практической проблемы.

**ПРОБЛЕМА**

Студентов 1-го курса одного из институтов, приехавших из других городов и поселков района, старшекурсники неформально “посвящают” в число студентов, приобщая к студенческому братству употреблением наркотических веществ.

**2) Представьте проект по профилактике курения в ВУЗе.**

**ПРОБЛЕМА**

Студенты высшего образовательного учреждения курят в туалетных комнатах, под институтской лестницей и в комнатах студенческого общежития.

## **Модуль 2. Интерактивный тренинг «Мой выбор».**

### **Сценарий**

#### **2.1. Знакомство.**

##### **1) Выбор формы обращения в группе (5 мин.)**

Уважаемые друзья, ребята!

Существует **4 формы обращения:**

- по имени, отчеству на Вы
- по имени, отчеству на Ты
- по имени на Вы
- по имени на Ты

Мы предлагаем для более комфортного общения 3 и 4-ю форму (по имени на Вы и по имени на Ты), которая поможет разрушить нам барьеры и приблизит нас друг к другу.

Например: меня зовут Людмила Валентиновна, но мне было бы приятнее, если бы Вы обращались ко мне по имени – Людмила.

Предлагаем Вам взять фломастеры, бейджи и написать Ваши имена разборчиво, крупно (для удобства чтения) на них.

Так как имена у нас могут повторяться, то ниже имени напишите свою фамилию.

##### **2) Интервью - «Ледокол».**

**Инструкция:** Сейчас каждый из Вас вытянет из колоды половинку карты, а затем, перемещаясь по аудитории, найдет себе партнера с другой половинкой этой же карты.

Найдите себе удобное место для взаимной беседы.

- Вам предлагается в течение 5-ти минут взять друг у друга интервью, познакомившись как можно ближе. При этом мы просим Вас включить в интервью вопрос, о том, что привело Вас к занятию этой проблемой.

- А теперь займите место в общем кругу, сохраняя пары.
- Сейчас каждая из пар по очереди представит друг друга, стараясь презентовать своего партнера.
- На это Вам дается 1 мин.
- Это будет выглядеть следующим образом:

Один из вас встанет за стулом, на котором сидит ваш партнер и, положив ему руки на плечи, расскажет о нем.

(Обращение к сидящему на стуле:

Все ли устроило Вас в рассказе? Не хотите ли что-нибудь дополнить?)

- А теперь поменяйтесь местами.

#### **Анализ:**

Как вы себя чувствуете? Поделитесь своими ощущениями, как Вы чувствовали себя, когда о Вас рассказывали? Что было легче – рассказывать о другом или слушать о себе?

## 2.2. Выработка правил группы.

### «Золотые правила» (7 мин.).

Мне бы хотелось, чтобы у нас работа была слаженной и дружной, как в хорошей семье.

Для этого давайте подумаем, как нам с Вами нужно себя вести, чтобы всем было комфортно, и выработаем для себя правила.

*(Группа вырабатывает правила самостоятельно.*

*Правила записываются на отдельном листе.)*

### «ЗОЛОТЫЕ ПРАВИЛА»

- Конфиденциальность
- нет глупых ответов, нет глупых вопросов
- Краткость
- Соблюдать регламент
- Не перебивать
- Уважать чужое мнение
- Открытость
- Юмор
- Не оценивать
- Не советовать
- Правило пирога (не держать монополию на высказывание, «не съедать» чужое время).
- Здесь и теперь (решаем проблемы, которые возникают здесь).

### Дополнительные правила участников:

- Безопасность личного пространства,
- Презумпция невиновности.

*Санкции: наставление на путь истинный.*

**Особое правило ведущих** – в напряженной и сложной ситуации, затрагивающей интимные стороны личности участника, сказать STOP!

Эти правила не спущены кем-то. Они выработаны нами и **мы постараемся их придерживаться**. Но они не догма. В процессе работы их можно изменять и дополнять.

*(Тренер записывает правила на лист бумаги по ходу высказываний и в конце совместной работы оглашает их все. Группа принимает правила.)*

## 2.3. Ожидания от тренинга.

### Наши ожидания (7 мин.).

#### *Ведущий:*

Отправляясь куда-либо (в поездку, на концерт, в гости и т.д.) мы подсознательно испытываем определенные ожидания от этого; и если что-либо не оправдывается, мы расстраиваемся. Нам (организаторам, ведущим,

тренерам) не хотелось, чтобы Вы испытали подобное разочарование, и поэтому мы предлагаем Вам технику «наши ожидания».

*(Перед участниками вывешивается лист бумаги, разделенный на две части.)*

<b>НАШИ ОЖИДАНИЯ</b>	
Что я ожидаю от семинара?	Что я готов вложить в семинар?
-	-
-	-
-	-

То, что мы с Вами записали, безусловно, может изменяться на протяжении всего семинара, поэтому Вы можете сами подходить и вносить изменения или сообщить об этом ведущим, чтобы они это сделали.

## **2.4. Разминка.**

1 Упражнение: Поздороваться с каждым, используя для этого предплечья, руки, спины.

**(Время 5 минут).**

2 Упражнение: Каждый называет имя своего соседа слева, добавляя к нему эпитет на ту же букву, что его имя (Татьяна – таинственная, Андрей – активный и т.п.).

**(Время 5 минут).**

## **2.5. Вводная часть – постановка проблемы.**

Вводное слово ведущего о проблеме.

Постановка проблемы перед участниками тренинга может проводиться в форма игры «Ассоциации на темы»:

### **1) Игра «АССОЦИАЦИИ НА ТЕМЫ» (*Время 15 мин.*).**

**Инструкция:** Участники игры бросают друг другу мяч, сидя в кругу. Бросающий мяч говорит 1-е пришедшее в голову слово-ассоциацию на заданную тему.

<b>Ответственность –</b>	
<b>Свобода –</b>	
<b>Выбор –</b>	
<b>Ценности –</b>	
<b>Здоровье –</b>	

Ведущий в это время записывает на листе бумаги ассоциации предлагаемые участниками данной игры.

## 2.6. Дискуссия.

### Задание 1. «Ценности свободного человека».

Ведущий предлагает участникам тренинга назвать 2-3 главных, на их взгляд, ценности свободного человека и записать их на доске (или листе ватмана, прикрепленного на стене).

Предложенные понятия для обсуждения могут быть найдены с помощью мудрых изречений с пропущенными ключевыми словами. Ведущий прикрепляет на доске записанные эти изречения и просит участников подумать над понятиями, которые должны быть поставлены вместо пропусков.

*Например:*

**«Сохранить свободу можно лишь там, где она осознанна и где ощущается ... за нее».**  
 (Карл Ясперс).

/ОТВЕТСТВЕННОСТЬ/

**«Когда я могу делать то, что хочу, это значит, что я ...; но то, что я хочу, я хочу в силу необходимости»**  
 (Вольтер).

/СВОБОДА/

«Человек – раб потому, что … трудна, рабство же легко».  
 (Н.А.Бердяев).

/СВОБОДА/

«Человек имеет свободу …, ибо в противном случае советы, увещевания, назидания, награды и наказания были бы бессмысленны».  
 (Фома Аквинский).

/ВЫБОР/

Участники тренинга в конце выполнения задания проводят дискуссию по данным изречениям.

### **Дискуссия.**

#### **Задание 2. «Искусство против наркотиков».**

Ведущий предлагает участникам тренинга рассказ известного русского актера Александра Вертинского из архивного материала актера.

Прослушав откровенный рассказ известного актера, участники тренинга высказывают по очереди свою позицию в отношении к данной проблеме.

*Архив Александра Вертинского..  
 Наше наследие. Москва, 1990 г., № 1, стр. 101 – 103*

И как смешна нелепая игра,  
 Где проигрыш велик, а выигрыш ничтожен...  
 ...Это были 1910 – 1912 годы...

В нашем мире богемы каждый что-то таил в себе, какие-то надежды, честолюбивые замыслы, невыполнимые желания, каждый был резок в своих суждениях, щеголял надуманной оригинальностью взглядов и непримиримостью критических оценок. Все мечтали обратить на себя внимание любой ценой – дулись и пыжились, как лягушки из крыловской басни. А надо всем этим гулял хмельной ветер поэзии Блока, отравившей не одно сердце мечтами о Прекрасной Даме, о Незнакомке...

Молодые актеры из глубокой провинции держали экзамен на статистов при Московском Художественном театре и по страшнейшему отбору из пятисот человек допускались в количестве приблизительно пяти к конкурсу. Из них брали двух-трех. В театре они годами изображали «толпу», это считалось за счастье и называлось «попасть в Художественный театр»... Также было и в других театрах. Молодые актеры и актрисы томились годами на выходах и увядали. Они разочаровывались, бросали сцену, выходили замуж, иные кончали жизнь самоубийством... Надо было иметь меценатов-

покровителей или богатых любовников, или влиятельных мужей и родителей, а иначе...

...Вот тут и появился кокаин.

Кто первый начал его употреблять? Откуда занесли его в нашу среду? Не знаю. Но зла он наделал много.

Продавался он сперва открыто в аптеках, в запечатанных коричневых бочонках, по одному грамму. Самый лучший, немецкой фирмы «Марк» стоил полтинник грамм. Потом его запретили продавать без рецепта, и доставать его становилось все труднее и труднее. Его уже продавали «с рук» – нечистый, пополам с зубным порошком, и стоил он в десять раз дороже. После первой понюшки на короткое время ваши мозги как бы прояснялись, вы чувствовали необычайный подъем, ясность, бодрость, смелость, дерзание. Вы говорили остроумно и ярко, тысячи оригинальных мыслей роились у вас в голове. Жизнь со своей прозой, мелочами, неудачами как бы отодвигалась куда-то, исчезала и уже больше не интересовала. Вы улыбались самому себе, своим мыслям, новым и неожиданным, глубочайшим по содержанию. Продолжалось это десять минут. Через четверть часа кокаин ослабевал, переставал действовать. Вы бросались к бумаге, пробовали записать эти мысли...

Утром, прочитав написанное, вы убеждались, что все это бред!

Передать свои ощущения вам не удалось! Вы брали вторую понюшку. Она опять подбадривала вас на несколько минут, но уже меньше. Дальше, все учащающая понюшки, вы доходили до степени полного отупения. Тогда вы умолкали. И так и сидели, белый, как смерть, с кроваво красными губами, кусая их до боли. Острое желание причинить себе самому физическую боль едва не доводило сумасшествия. Но зато вы чувствовали себя гением. Все это был, конечно, жестокий обман наркоза! Говорили вы чепуху, и нормальные люди буквально шатались от вас. <...>

..Вы ничего не могли есть, и организм истощался до предела. Пить кое-что вы могли: коньяк, водку. Только очень крепкие напитки. Они как бы отрезвляли вас, останавливали действие кокаина на некоторое время, то есть действовали как противоядие. Тут нужно было ловить момент, чтобы бросить нюхать и лечь спать. Не всегда это удавалось. Потом, приблизительно через год, появлялись тяжелые последствия в виде мании преследования, боязни пространства и прочее. Короче говоря, кокаин был проклятием нашей молодости. Им увлекались многие. Актеры носили в жилетном кармане пузырьки и «заряжались» перед каждым выходом на сцену. Актрисы носили кокаин в пудреницах. Поэты, художники перебивались случайными понюшками, одолженными у других, ибо на свой кокаин чаще всего не было денег.

Не помню уже, кто дал мне первый раз понюхать кокаин, но пристрастился я к нему довольно быстро. Сперва нюхал понемножечку, потом все больше и чаще.

– Одолжайтесь! – по-старинному говорили обычно угощавшие. И я угощался. Сперва чужим, а потом своим. Надо было где-то добывать...

Обегав всю Москву в поисках работы и ничего не найдя, я как-то сидел в маленьком садике при Театре миниатюр, который держала Марья Александровна Арцыбушева с мужем Юрием Константиновичем, в Мамонтовском переулке на Тверской... Марья Александровна не любила людей, слоняющихся без дела, вроде меня. И потому, когда она замечала такого человека, то всегда думала, как его использовать, приспособив к своему театру.

Завидев меня среди своих актеров, она как-то вскользь заметила:  
Что вы шляетесь без дела, молодой человек? Шли бы лучше в актеры,  
ко мне в театр!

Да, но я же не актер! – возразил я. – Я ничего, собственно, не умею!..  
Не умеете, так научитесь!

Я призадумался.

А сколько я буду получать за это? – деловито спросил я.  
Она расхохоталась.

Получать? Вы что? В своем уме? Спросите лучше, сколько я с вас буду брать  
за то, что сделаю вас человеком!

Я моментально скис. Заметив это, Марья Александровна чуть подобрела.  
Ни о каком жаловании не может быть и речи, но... в три часа дня мы садимся  
обедать. Борщ и котлеты у нас всегда найдутся! Вы можете обедать с нами!..  
Таким образом, моим первым жалованием в театре были борщ и котлеты!  
...Однажды в театр пришел журналист, кажется, Сергей Яблоновский из  
«Русского слова» – самой большой газеты того времени – и написал  
рецензию о нашем театре. Нельзя сказать, чтобы она была хвалебной –  
критик всех поругивал, только обо мне выразился так: «остроумный и  
жеманный Александр Вергинский».

Этого было достаточно, чтобы я «задрал нос» и чтоб все наши актеры  
возненавидели меня моментально. Но уже было поздно. Успех мой шагал сам  
по себе, меня приглашали на вечера. А иногда даже писали обо мне.

Марье Алексеевне пришлось дать мне наконец «жалованье» двадцать  
пять рублей в месяц, что при «борще и котлетах» уже являлось базисом на  
котором можно было разворачиваться. Но увы... деньги эти главным образом  
шли на покупку кокаина.

Вернулась из поездки моя сестра. Мы поселились вместе, сняв  
большую комнату где-то на Кисловке. К моему великому огорчению, она  
тоже не избежала ужасного поветрия и тоже «коканилась».

Куда только мы не попадали. В три-четыре часа ночи, когда кабаки  
закрывались, мы шли в «Комаровку» – извозчицу чайную у Петровских  
ворот, где в сыром подвале пили водку с проститутками, извозчиками и  
всякими подозрительными личностями и нюхали, нюхали это дьявольское  
зелье...

Конечно, ни к чему хорошему это привести не могло. Во-первых,  
кокаин разъедал слизистую оболочку носа, и у многих из нас носы уже  
обмякли, и выглядели ужасно, а во-вторых, наркоз почти не действовал и не  
давал ничего, кроме удручающего, безнадежного отчаяния...

Я где-то таскался по целым дням и ночам и даже сестру Надю стал видеть редко. А ведь мы очень любили друг друга... Надя была единственным близким мне человеком в этом огромном шумном городе... И я не сберег ее! Что это, кокаин, анестезия? Полное омертвение всех чувств. Равнодущие ко всему окружающему. Психическое заболевание...

Помню, однажды я выглянул из окна мансарды, где мы жили (окно выходило на крышу), и увидел, что весь скат крыши под моим окном усеян коричневыми пустыми баночками из-под марковского кокаина.

Сколько их было? Я начал в ужасе считать. Сколько же я вынюхал за этот год!

И первый раз в жизни я испугался. Мне стало страшно! Что же будет дальше? Сумасшедший дом? Смерть? Паралич сердца? А тут еще галлюцинации... Я жил в мире призраков! Я встал. Я вспомнил, что среди моих знакомых есть знаменитый психиатр – профессор Баженов. Я вышел на Тверскую и решил ехать к нему. Баженов жил на Арбате. Подходя к остановке, я увидел совершенно ясно, как Пушкин сошел с своего пьедестала и, тяжело шагая «по потрясенной мостовой» (крутилось у меня в голове), тоже направился к остановке трамвая. А на пьедестале остался след его ног, как в грязи оставшийся след от калош человека.

– Опять галлюцинация! – спокойно подумал я, – Ведь этого же быть не может?

Тем не менее, Пушкин стал на заднюю площадку трамвая и воздух вокруг него наполнился запахом резины, исходившим от плаща.

Я ждал, улыбаясь, зная, что этого быть не может. А между тем это было!

Пушкин вынул большой медный старинный пятак, которых уже не было в обращении.

– Александр Сергеевич! – тихо сказал я – Кондуктор не возьмет у вас этих денег! Они старинные!

Пушкин улыбнулся:

– Ничего. У меня возьмет!

Тогда я понял, что просто сошел с ума.

Я сошел с трамвая на Арбате. Пушкин поехал дальше.

Профессор Баженов тотчас принял меня.

– Ну? В чем дело юноша? – спросил он.

– Я сошел с ума, профессор, – твердо выговорил я.

– Вы думаете? – как-то равнодушно и спокойно спросил он.

– Да. Я уверен в этом.

– Ну тогда посидите пока. Я занят, и мне сейчас некогда.

И он начал, что-то писать. Через полчаса он так же спокойно вернулся к разговору.

– Из чего же вы, собственно, заключаете это? – спросил он просто, как будто даже не интересуясь моим ответом.

Я объяснил ему все, рассказав также и о том, как ехал с Пушкиным в трамвае.

– Обычные зрительные галлюцинации! – устало заметил он. Минутку он помолчал, потом взглянул на меня и строго сказал:

– Вот что, молодой человек, или я вас сейчас же посажу в психиатрическую больницу, где через год-два вас вылечат, или вы немедленно бросите кокаин! Сейчас же!

Он засунул руку в карман моего пиджака и, найдя баночку, швырнулся в окно.

– До свидания! – сказал он, протягивая мне руку – Больше ко мне не приходите!

Я вышел. Все было ясно.

## **2.7. Работа в малых группах - «Мозговой штурм».**

Участники тренинга распределяются по группам используя различные техники деления, предлагаемые самими участниками. Перед ними ставится четкая задача.

- Выбрать один из вариантов представленных понятий и подписать под ним, включившись таким образом в проблемную группу.
- Работая в группе, ответить на следующие вопросы:
- Дайте определение выбранному понятию?
- Каково значение данного понятия?
- Назовите 3-4 термина, наиболее близко связанных с рассматриваемым понятием?
- Придумайте краткий лозунг к выбранному понятию.
- Каким образом можно изобразить данное понятие? (Изобразите графически, или разыграйте сценку).

***Время работы 20 мин.***

Подведение итогов «мозгового штурма».

В конце участники тренинга представляют результаты работы в малых группах.

***Время работы 15 мин. (4-5 мин. на каждую группу).***

## **2.8. Викторина «Психологическая компетентность».**

Викторина о возрастных особенностях подросткового и юношеского возраста.

**Цель:** самопознание возрастных и индивидуальных особенностей развития.  
**(Время 15 минут).**

**Инструкция:** Участникам тренинга садятся в круг, им предлагается ответить на вопросы, которые они получают путем жеребьевки. Получая вопрос, участники зачитывают его громко для всей группы и, подумав, 30 секунд выдают свою версию ответа.

Ведущий выступает в роли эксперта, оглашает верный ответ.

Участники которые верно ответили на вопрос викторины, получают какой-либо жетон.

В конце игры проводится подсчет очков.

Победителей отмечают лентой или табличкой «ПСИХОЛОГ СВОЕГО ВОЗРАСТА».

## **ВОПРОСЫ ВИКТОРИНЫ**

### **«Психологическая компетентность в вопросах возрастной психологии подросткового и юношеского возраста».**

1. Юношескому возрасту присуща категоричность суждений. (Да.).
2. Взрослые в большей степени, чем юноши, склонны к поиску общих принципов и законов поведения людей. (Нет).
3. Юноши склонны преувеличивать уровень своих знаний и переоценивать свои умственные возможности. (Да).
4. Повышенная эмоциональная возбудимость и эмоциональная напряженность - характерные черты подросткового возраста. (Да).
5. Среди взрослых меланхолики встречаются чаще, чем среди юношей. (Нет).
6. В произведениях художественной литературы юношей больше интересуют реальные поступки и события, чем мысли и чувства действующих лиц, связанные с этими поступками и событиями. (Нет).
7. «Чувство одиночества» - характерное переживание юношеского возраста. (Да).
8. Субъективная скорость течения времени с возрастом заметно замедляется. (Нет).
9. Особенности своей внешности и своего физического развития больше волнуют юношей, чем подростков. (Да).
10. Жалобы на недостаточно развитые волевые качества (на неустойчивость, подверженность влияниям и т.п.) - характерная черта юношеской самооценки. (Да).

11. Подростки ценят в педагоге его «человеческие качества» (сердечность, способность к сопереживанию и т.п.) выше, чем его профессиональную компетентность. (Да).
12. Юноши склонны проявлять максималистские требования к коллективу. (Да).
13. Юноши обычно выше оценивают степень своего контакта с педагогом, чем сами педагоги. (Нет).
14. Юноши обычно больше интересуются музыкой, чем художественной литературой. (Нет).
15. Стремление провести свою жизнь в соответствии с теми или иными правилами в большей степени присуще взрослым, чем юношам. (Нет).
16. Подростки считают, что их чувства и эмоции уникальны и никто другой никогда не переживал и не будет переживать таких «страданий» и такого «восторга» как они. (Да).
17. Именно для подростков особенную роль играют референтные группы. (Да).
18. В юношеском возрасте люди более склонны к участию в рискованных мероприятиях, чем в более старшем возрасте. (Да).
19. Если в подростковом возрасте дружеские связи и ухаживание строятся преимущественно на внешности и статусе, то в юношеском на общих ценностях. (Да).
20. Симптомы депрессии в подростковом возрасте чаще проявляются у юношей, чем у девушек. (Нет).
21. Подростки и юноши в меньшей степени, чем взрослые подвержены идеологическому и пропагандистскому воздействию. (Нет).
22. В юношеском возрасте конфликтность в отношениях с родителями повышается сравнительно с подростковым. (Нет).
23. В юношеском возрасте бессмысленная работа вызывает куда меньше негативных реакций, чем у взрослых. (Нет).

- 24.Формируя свои группы, противопоставляя их взрослым, подростки и юноши, на самом деле, стремятся таким образом утвердиться в обществе взрослых. (Да).
- 25.В подростковом возрасте ребенок еще не способен к абстрактному теоретизированию, построению гипотез. (Нет).
- 26.Центральное место в жизни подростка занимает учебная деятельность. (Нет).
- 27.Подростки руководствуются в своем поведении конвенциональными (общепринятыми) моральными нормами, юноши —самостоятельно выработанными. (Да).
- 28.Подростки и юноши в меньшей степени, чем взрослые становятся жертвами «тоталитарных» сект. (Нет).
- 29.Большинство подростков считают, что они в меньшей степени, чем их сверстники могут заразиться вирусом СПИДА. (Да).
- 30.Для юношества характерно чувство, что их жизнь предназначена, чтобы иметь значение для жизней всех людей. (Да).
- 31.Подросток стремится испытать себя в разных делах, не опасаясь в случае неуспеха стать объектом насмешек. (Нет).
- 32.Подросток боится быть обманутым. (Да).
- 33.Кризис подросткового возраста — это прежде всего кризис существующих отношений с взрослыми. (Да).
- 34.Вопросы религии, отношения к Богу не свойственны подростковому возрасту. (Нет).
- 35.Нетерпимость и жестокость по отношению к людям иной национальности и культуры может очень ярко проявляться в среде подростков. (Да).
- 36.Подростковая любовь имеет преимущественно сексуальную основу. (Нет).

37. Для большинства подростков характерно открытое и свободное выражение чувств по отношению к родителям: объятия, поцелуи, ласковые слова. (Нет).

## **2.9. Упражнение «Мифы о молодежи».**

**1-й Миф** «С подростком родителям необходимо вести себя жестко, чтобы он не стал наркоманом».

Группа 1 – да,  
группа 2 – нет.

**2-й Миф** «Резкие изменения в поведении ребенка в подростковом возрасте, главным образом объясняются «бушующими гормонами» (половым созреванием)».

**3-й Миф.** Конфликты в семье, между подростками и родителями, подростками и педагогами неизбежны для данного возраста.

### **Обсуждение. (*Время 3 минуты*).**

1 минута - Каждая группа высказываеться за или против своего мифа. Каждый высказываеться, исходя из занятой им позиции.

### **Общее обсуждение позиций.**

## **2.10. Разработка «КОДЕКСА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ».**

С помощью высказываний каждого участника тренинга по кругу сформулировать Кодекс взаимодействия с подростками и молодежью.

<i>Кодекс взаимодействия.</i>	
1	
2	
3	
4	
5	

--	--

Участники оставляют свои подписи под КОДЕКСОМ.

Далее - отработка навыков взаимодействия в рамках принятого кодекса посредством ролевой игры.

## **2.11. Ролевая игра.**

Участники тренинга делятся на 4 группы. Каждой группедается своя ситуация. Они должны представить вариант ее завершения в виде театрализованной сценки.

1 – Вы возвращаетесь домой после тяжелого трудового дня. А ваш ребенок устроил дома вечеринку с друзьями и дома все стоит вверх дном.

***Ваши действия?***

2 – Ваш ребенок возвращается домой гораздо позже согласованного с ним времени.

***Ваши действия?***

3 – Ваш ребенок беспокоен, часто меняется настроение, он часто запирается в свое комнате, вялый, сонный, раздражительный. Однажды, убираясь на его столе, вы обнаружили несколько неизвестных вам таблеток и решили поговорить с ним.

***Как Вы это будете делать?***

4. – Ваш ребенок вернулся домой, от него пахнет спиртным. Когда Вы говорите ему об этом – он отрицает.

***Ваши действия?***

***Время 30 минут.***

Обсуждение результатов ролевой игры.

**Завершение ролевой игры – высказывания участников.**

- Какая роль тебе досталась?
- Было ли тебе комфортно играть роль взрослого (подростка)?
- Знакомы ли тебе проигрываемые ситуации? Сталкивался ли ты с ними или твои друзья?
- Что было легким в проблемной ситуации?
- Что было самым трудным в проблемной ситуации?
- Что ты вынес для себя из этой ролевой игры?
- Что можно добавить в игру?

**Модуль 3. Рефлексивное оформление результатов тренинга.**

**Анализ результатов тренинга:**

- 1) Достигнута ли цель тренинга?
- 2) Соблюдались ли правила?
- 3) Что дал данный тренинг каждому участнику и группе в целом?
- 4) Вопросы и комментарии участников тренинга.
- 5) Анкетирование участников тренинга.

## **IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

- 1) Психологические и педагогические основы проектирования системы профилактики злоупотребления ПАВ подростками и молодежью.
- 2) Структура профессиональной позиции психолога.
- 3) Специфика построения образовательных программ для молодежи.
- 4) Подростки и молодежь как субъект профилактики.

### **УМО 1.**

#### **Психологические и педагогические основы проектирования системы профилактики злоупотребления ПАВ подростками и молодежью.**

Построение системы профилактики имеет ряд оснований, которые будут обозначены ниже.

**Первое** – построение нормальной образовательной социокультурной среды, позволяющей обеспечить такое развитие молодого человека, которое формирует многоуровневые ступени защиты от экспансии психически дестабилизирующих субкультур. **Многоуровневая система защиты** включает в себя:

- позитивные жизненные смыслы;
- особую духовную организацию;
- культурную и социальную укорененность;
- сформированность определенных паттернов поведения;
- позитивную систему самоотношений;
- определенную личностную позицию.

Центральным понятием здесь является культура здоровья и ее культивирование в пространстве образования как модели целостного развития человека.

#### **Построение культуры здоровья в пространстве образования**

Идея **целостного развития человека** была наиболее полно развернута в традиции педагогической антропологии: русская философская и богословская традиция, общественно-педагогическое движение в России второй половины 19-го века (К.Д.Ушинский), педагогическое движение начала 20-х годов (П.П.Блонский, С.Т.Шацкий, Л.С.Выготский), представители отечественной педагогики второй половины 20-го века (В.А.Сухомлинский, Ш.А.Амонашвили и др.). В рамках этой идеи здоровье человека рассматривается как раскрытие различных взаимосвязанных линий его развития.

В рамках образовательной программы ставится задача сформировать у студентов два типа средств, необходимых для образовательной практики, нацеленной на создание культуры здоровья. Средства первого типа – **средства понимания** (идеи, теоретические представления, концепции,

подходы и др.) связаны с развитием профессионального понимания своей педагогической деятельности с точки зрения целостного развития ребенка; средства второго типа – *средства организации* (различные педагогические, психологические, методологические, управленческие методы и формы работы) позволяют организовать конкретную практику.

Концепция здоровья с позиции педагогической антропологии раскрывается через понимание *культуры здоровья* как состоящей из трех взаимосвязанных аспектов: *духовного, душевного и физического* здоровья. Эти аспекты являются системой, то есть действуют в единстве. При этом существуют такие явления и процессы, которые связывают их между собой.

Понятие культура предполагает такой смысловой ряд, как целостность, образец, исторический контекст и перспектива; усилие - воля и ответственность человека, в частности, за свое здоровье; возделывание - определенную работу по «окультуриванию».

Обращение к проблематике здоровья с позиции культуры включает культуру тела, культуру духа, культуру умственного труда, культуру переживаний и отношений. Любая культура имеет прошлое (истоки), настоящее (современное состояние и разработки) и будущее (тенденции развития - например, системы научного знания о человеке). Эти смысловые ориентиры важны при понимании здоровья, особенно в педагогическом контексте, поскольку, во-первых, позволяют задать *целостный контур здоровья*, во-вторых, рассмотреть здоровье как объект, которым занимаются не только медики и родители, но и педагог как воспроизводящий и развивающий определенную культуру. Ее развитие с необходимостью требует соответствующего образования - так как последнее является одним из основных механизмов трансляции культуры.

**Центральной в этом новом образовании, как мы уже отмечали, является фигура педагога, и соответствующие изменения ее связаны с развитием профессиональной педагогической позиции. Намеченная выше цель - формирование культуры здоровья как целостное развитие человека - может быть обеспечена при условии пересмотра ценностно-смысловых ориентиров и организационно-технических средств профессиональной педагогической деятельности. На наш взгляд, профессиональная педагогическая позиция - это центральное условие формирования культуры здоровья в образовательном пространстве региона.**

***Второе - детско-взрослые общности*** как основа укоренения и нормативного развития подростков и молодежи.

Образование как целостность множества форм обучения и формирования, социализации и взросления молодых людей может выступить одним из важнейших факторов социального прогресса и духовного обновления мира человека; условием динамиичности, ускорения процессов развития в различных сферах общественной жизни; мощным инструментом становления общества - как **общества образовательного**, в котором само

образование станет личностно значимым, а образованность - общественной ценностью и национальным достоянием.

Так понятое образование действительно может вернуть себе свою историческую миссию: обеспечивать целостность общественной жизни различных групп населения, целостность духовно-душевной жизни личности, а главное - целостность и жизнеспособность различных общностей людей и в первую очередь - **детско-взрослой общности**, которая по сути и есть **субъект развивающего образования**.

Решение общего вопроса об условиях развития человека, становления его внутреннего мира и его субъективности напрямую связано с вопросом о формах социальных объединений, принципах их организации, динамике их развития. Смысл этого вопроса состоит в признании **сущностного статуса связей между людьми**, без которых немыслимо никакое общество, а соответственно - и само субъектное бытие человека. Речь, таким образом, должна идти об исторически новом типе образования; образовании, целевые ориентиры которого связаны с производством и воспроизводством человеческих общностей, обеспечивающих человеку способность быть подлинным субъектом общественной жизни, культуры и исторического действия, а соответственно - и субъектом собственной жизнедеятельности и собственного развития.

В рамках построения системы профилактики злоупотребления ПАВ встает задача целенаправленного **проектирования и культивирования** (буквально - выращивания) осмысленных укладов жизни поливозрастных человеческих объединений - как фундаментального условия нормального развития.

Сегодня можно вполне определенно говорить о нескольких типах проектирования в образовании. Прежде всего, это психологово-педагогическое проектирование развивающих образовательных процессов в рамках определенного возрастного интервала: обучения - как освоения общих способов деятельности; формирования - как освоения совершенной формы действия; воспитания - как освоение норм общежития в разных видах общности людей. Следующий тип - это социально-педагогическое проектирование образовательных институтов и образовательных сред, адекватных определенным видам образовательных процессов. И наконец, собственно педагогическое проектирование - как построение практики, образовательных технологий, способов и средств, условий становления субъектных способностей человека.

Понятно, что во всех этих типах не может быть и речи о прямом проектировании **процессов развития**, в частности - органического созревания и саморазвития личности. Речь может идти лишь о проектировании **условий**, способствующих этим процессам, и о выявлении и блокировании условий, им препятствующих. Но здесь и встает кардинальный вопрос проектирования развивающего образования: "А каковы главные ориентиры, основания и критерии различия благоприятных и неблагоприятных условий развития?" Без внятного и педагогически

ответственного представления о “**норме развития**”, о его нормативных моделях на разных возрастных этапах и ступенях образования ответить на этот вопрос в принципе невозможно. Иными словами, необходима специальная теория общего хода развития человека как субъекта собственной жизни, в основу которой должна быть положена предельная категория, одновременно схватывающая две стороны развития - его **объект** (что развивается?) и **его источник** (из чего нечто развивается?).

***Со=бытийная общность - пространство развития субъектности человека.***

В рамках научных исследований проводимых Институтом педагогических инноваций РАО (В.И. Слободчиков) была разработана теория, где в качестве предельно общей категории, позволяющей развернуть и теорию развития субъективной реальности, и периодизацию ее становления в интервале индивидуальной жизни, стало понятие **со=бытийной общности**. Было предположено, что именно внутри конкретной общности образуются собственно человеческие способности, позволяющие индивиду, во-первых, входить в различные другие общности и приобщаться к определенным формам культуры, а во-вторых, выходить из данной общности, индивидуализироваться в ней и самому творить новые формы, то есть быть **само-бытым**.

***Развитие различных типов детско-взрослых общностей, профессиональных сообществ и форм их жизнедеятельности в социокультурном пространстве региона.***

Выделение данной области ориентиров имеет два фундаментальных основания. Во-первых, развитие человека всегда связано с его активным включением в то или иное сообщество (детско-родительское, образовательное, профессиональное и т.д.). В этом плане сообщество выступает главным условием развития всех сущностных сил и способностей человека. Любое производство (материальное, духовное, образовательное и т.д.), любую систему деятельности можно рассматривать как общность определенного рода. Конкретная форма организации той или иной деятельности - это прежде всего способ соорганизации профессионального сообщества; и наоборот - формирование профессиональной общности есть условие успешной реализации конкретной формы профессиональной деятельности. Соответственно, формирование и развитие профессиональных общностей это целевой ориентир при построении условий для различных деятельности в рамках профилактической программы.

В более общем смысле конкретные формы детско-взрослых общностей и профессиональных сообществ являются условием развития и человека, и различных профессиональных деятельности, а, следовательно, социокультурной сферы в целом.

Другое фундаментальное основание - это то, что общность является одним из продуктов любой профессиональной деятельности. А в общем случае одним из результатов реализации социально значимых проектов является сформированная в ходе проекта система отношений между его

участниками. Так, один из результатов образовательного проекта - это система отношений, возникающая между педагогами, управленцами, учащимися, родителями и другими лицами, которые являются либо потребителями результатов проекта, либо соучастниками в ходе его проведения. Именно, сложившиеся формы общностей являются фактором, который может как тормозить, так и ускорять реализацию проектов. Тогда проектируя систему деятельности в социокультурном пространстве региона необходимо проектировать соответствующие типы общностей как целевые, приоритетные результаты развития общественной жизни.

Границы общности задаются ценностно-смысловым, целевым и организационными рамками. Поэтому при проектировании различных форм детско-взрослых и профессиональных общностей необходимо рассматривать основные контексты жизнедеятельности общности.

1) Ценностно-смысловую основу общности, определяющую духовный потенциал и культурные традиции.

2) Целевую и организационную основу общности, определяющие конкретные формы ее жизнедеятельности.

Следующей содержательной основой выступают *особенности подросткового и юношеского возраста*, а также *модель уровневой организации педагогической и психологической поддержки* подростков и юношей, направленной на профилактику злоупотребления ПАВ.

С позиций теории становления субъективной реальности в онтогенезе, юношеский возраст – это ступень индивидуализации, вхождения молодого человека в социокультурный мир («мир взрослых») как полноправного его участника.

В основе модели уровневой организации психологической и педагогической поддержки лежит понимание того, что *предметом* деятельности психолога и педагога является *ситуация личностного развития* субъектов образовательной деятельности. *Целью* современного образования должно стать действительное *развитие общих родовых способностей человека*, освоение им универсальных *способов деятельности и мышления*, превращающее образование в *самообразование и саморазвитие человека*.

Проектирование ситуаций развития является предметом практической психологии в образовании. Соответственно уровням бытия человека (природный, социально-педагогический, социально-культурный, духовно-практический), выделяются четыре типа ситуаций, в которых разворачивается деятельность по психолого-педагогической поддержке.

На природном уровне происходит органическое созревание и формирование человека как биологического существа; с помощью психолога восстанавливаются и развиваются психосоматические функциональные системы. На социально-педагогическом уровне развитие осуществляется в форме образования, результатом которого является социализация индивида. Социально-культурный уровень предполагает возможность преобразования

человека и становление его культурно-историческим субъектом через опосредованное отношение к разным культурным контекстам. Духовно-практический уровень бытия ставит и психолога, и других субъектов ситуации развития перед необходимостью трансцендирования, обретения нового смысла жизни, личностного развития.

Переход от «естественно» протекающих процессов развития к искусственно организуемым ситуациям развития и саморазвития целостного человека как новой предметности деятельности психолога возможен только через вполне определенные деятельностные позиции.

Структура профессиональных позиций в рамках разноуровневой модели психолого-педагогической поддержки можно представить следующей таблицей, принцип построения которой был разработан В.И. Слободчиковым.

**Таблица 1.**

**УМО 2.  
Структура профессиональной позиции психолога**

Пространства бытия человека	Форма процесса развития	Тип процесса развития	Деятельностные позиции	Деятельность психолога	Деятельность субъектов взаимодействия
Духовно-практическое	Преобразение (трансцендирование)	Личностное развитие	Психолог личностного развития	Восстанавливает смыслы, экзистенциальный диалог	Развитие личностной позиции
Социально-культурное	Преобразование	Культурализация (освоение культурных форм)	Психолог-наставник	Организует рефлексию и самоопределение	Осмысление, налаживание коммуникаций, вхождение в традицию
Социально-педагогическое	Образование	Социализация	Педагог-психолог	Учит, тренирует, воспитывает	Освоение социальных навыков и норм
Природное	Органическое созревание	Восстановление и развитие психосоматических функциональных систем	Медицинский психолог	Выявляет условия нормального функционирования	Реабилитация и коррекция норм функционирования

Данное обобщенное понимание многоуровневой модели поддержки подростков и молодежи предполагает конкретную структуру профессиональной психологической компетентности, состоящую из четырех блоков:

- предметно-психологический – знание форм и методов психологической работы (диагностика, коррекция, консультирование, психотерапия), например, для построения индивидуальной образовательной траектории развития субъектности ребенка в образовательном процессе;
- педагогический – знание норм образовательной деятельности и способов построения отношений между ее субъектами;

- рефлексивно-методологический – средства реализации профессиональной позиции, такие, как: рефлексия, коммуникация, коопeração;
- философско-мировоззренческий – структуры базовых ценностей психолога, его ответственность за ценности развития субъектности другого и собственного профессионального роста в проблемных ситуациях образовательного процесса.

Понимание и полноценное освоение всех четырех бытийных пространств развития саморазвития человека, выстраивание собственной профессиональной позиции позволяет специалисту-психологу развернуть свою психологическую практику в рамках системы профилактики злоупотребления ПАВ подростками и молодежью.

Так, природное пространство бытия человека подразумевает определенный темп и уровень становления его психосоматических функциональных систем, отклонение от этого темпа и уровня вызывает необходимость профессиональной работы по их восстановлению и развитию. На этом уровне специалист выявляет условия нормального функционирования, проводит коррекционную работу, направленную на реабилитацию и развитие психосоматических функциональных систем индивида, занимая позицию медицинского психолога.

Развитие человека в социально-педагогическом пространстве происходит в форме образования, осуществляющего социализацию индивида. Деятельность психолога на этом уровне предполагает обучение, воспитание, социальный тренинг и направлена на освоение подростками и молодежью социальных навыков и норм. При этом профессиональная позиция психолога может быть обозначена как педагогическая.

На социально-культурном уровне происходит целенаправленная деятельность по созданию (проектированию) условий становления субъекта образования как культурно-исторического. Психолог на этом уровне организует рефлексию, самоопределение субъектов образования, налаживание коммуникаций между ними, обеспечивающее им вхождение в ту или иную традицию. В этом случае психолог выстраивает свою профессиональную позицию в качестве психолога-наставника.

В духовно-практическом пространстве происходит преображение каждого субъекта образования – как результат трансцендирования их в мир высших смыслов и ценностей. Здесь психолог, выстраивая свою профессиональную позицию в качестве психолога личностного развития, включается в экзистенциальный диалог между равноправными субъектами взаимодействия, одним из которых является и он сам. В этом случае происходит восстановление личностных смыслов и, как следствие, развитие личностной позиции каждого из участников диалога.

Индивидуальное профессиональное освоение специалистом перечисленных пространств и выстраивание своей (的独特的) профессиональной позиции происходит в результате самоопределения, предполагающего высокую степень нравственности и интеллектуализации личности, ее способность выйти в рефлексивную позицию, сопереживая

другому. Возможность такого самоопределения специалиста по профилактике злоупотребления ПАВ (в контексте развития его психологической компетентности) требует специального достраивания модели его профессионализма следующими структурными компонентами:

- пониманием проблемной ситуации и умением с ней работать (рассматривать встречу с другим человеком как проблему развития его субъектности и потенциальную точку профессионального роста);
- умением видеть свои профессиональные ограничения и брать ответственность за преодоление только той проблемной ситуации, в разрешении которой он компетентен (самоопределение);
- умением моделировать варианты будущих ситуаций решения проблем (проектирование).

### **УМО 3.**

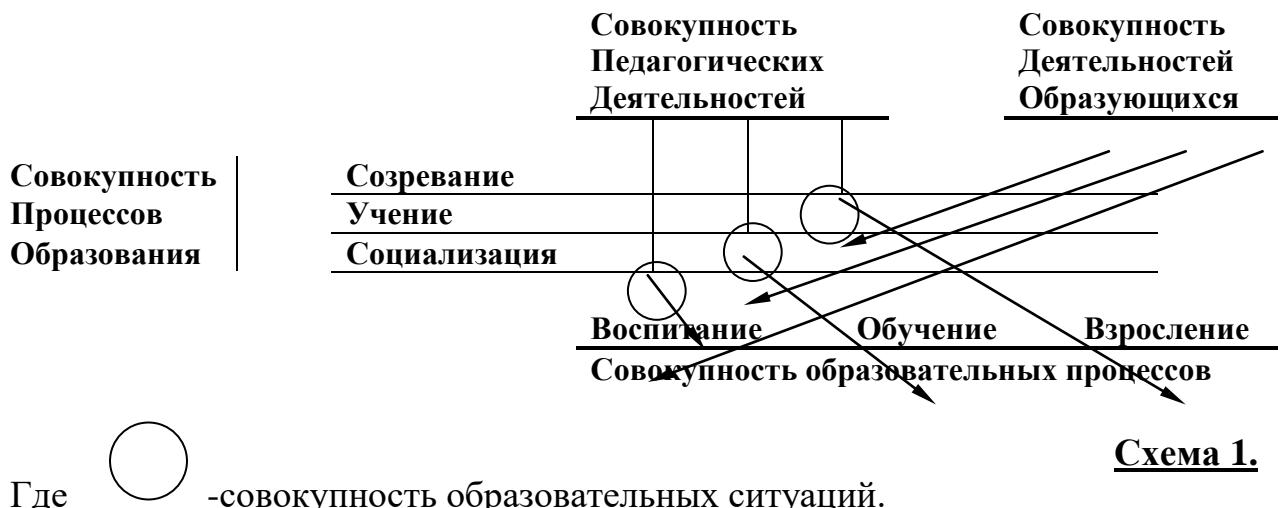
#### **Специфика построения образовательных программ для молодежи**

Для определения специфики построения образовательных программ для подростков и молодежи необходимо специально рассмотреть соотношение таких понятий, как «процесс образования», «образовательный процесс», «педагогическая деятельность», «деятельность образующихся» и «образовательная ситуация». Содержание данного соотношения важно знать любому субъекту образования, в любой его профессиональной позиции, но наиболее важно - для специалиста по профилактике, чтобы более точно фиксировать специфику своего собственного педагогического труда.

Так, уже на уровне простой языковой интуиции мы понимаем, что «процесс образования» - это то, что **происходит, случается** с человеком; это то, где складывается спонтанный субъектный опыт - **даже если никто никого не образует**. Процесс образования - квази-естественный и безличный процесс (не имеет своего субъекта); он имеет временную, а тем самым - причинно-следственную детерминацию (по типу - дождит, темнеет, холодаает и др.). Так мы говорим: жизнь учит, жизнь воспитывает, среда формирует; и правильно говорим на уровне бытовой речи, но... непрофессионально.

В европейской культуре сложилась и по сей день существует специальная практика целенаправленного обучения и воспитания (в общем смысле - образования), исходящая из общих задач социализации молодых людей в данной культуре. Иными словами, целевая модификация процесса образования педагогическими средствами порождает специализированные формы теперь уже **«образовательных процессов»**. И хотя это также процесс, но образование здесь осуществляется **особым образом**; «образовательный процесс» должен строиться специально, он не происходит сам по себе, а должен быть специально организован и ориентирован; поэтому он имеет искусственный характер, определяется целевой детерминацией, а значит, предполагает вполне определенные способы достижения этих целей.

На схеме сказанное выше можно представить следующим образом:



Где -совокупность образовательных ситуаций.

Схема 1.

Итак, процессы образования - учение, социализация, созревание (образование телесности) - уже существуют как вполне определенные, относительно независимые друг от друга формы человеческой жизнедеятельности, тогда как три типа образовательных процессов - обучение, воспитание, взросление - в своих исторических формах не самостоятельны, имеют культурную заданность. В рамках определенной образовательной программы, определенного образовательного института эти процессы оказываются (должны оказаться) взаимосвязанными и взаимозависимыми. Очевидно, что превращение спонтанного процесса образования в ценностно- и смысло-определенный образовательный процесс не может свершиться сам по себе, стихийным образом; подобное превращение возможно лишь на основе и с помощью специальной, целенаправленной - **педагогической** - деятельности (воспитательной, обучающей, выраращивающей).

Первая позиция - это работа с определением хорошо знакомой нам категории **«содержание образования»**, задающее комплекс способностей человека, которые могут сложиться именно в этом и только в этом образовательном процессе; вторая позиция - это задание полноты **технологии** педагогической деятельности: ее **предмета** (условия) и **способа** (их создание и реализация), но также - и деятельности образующихся (воспитанников, учащихся, студентов) - со своим предметом и своими способами.

Точку пересечения образовательного процесса, педагогической деятельности, процесса образования и деятельности образующихся оптимально обозначить как **«образовательная ситуация»**, главная роль в построении которой принадлежит именно практическому педагогу, а способность построения **системы** таких образовательных (развивающих) ситуаций в рамках определенного возрастного интервала (образовательной ступени) - и есть общее определение педагогического профессионализма,

профессиональной компетентности участника образовательной антинаркотической программы.

Исходя из этой модели, проектирование образовательных программ для подростков и молодежи имеет два существенных аспекта.

1. В подростковом и юношеском возрасте начинает складываться ценностно-смысловая мировоззренческая картина, формируются идеалы, представления о самом себе, определяющие во многом смысл совокупности деятельности, в которые входит, и которые начинает самостоятельно строить молодой человек. Поэтому первая принципиальная позиция заключается в согласовании целевых ориентиров образовательных процессов. Педагог удерживает культурную норму (например, ценности культуры здоровья), которая еще не стала нормой для подростка или юноши. Более того, в тех случаях, когда у подростка сформирована норма, отличная от той, которую удерживает педагог, то базовым образовательным процессом будет являться соорганизация данных норм, в ходе которой будет происходить развитие подростковой нормы до культурной. Этот образовательный процесс, результатом которого могут стать ценностно-смысловые ориентиры подростка/юноши, будет принципиально влиять на организацию всех образовательных программ. Появление у подростка/юноши собственных и осмысленных (не поверхностно-наносных) культурных смыслов и норм является основой для роста его уверенности в себе и своем предназначении.

2. Вторым принципиальным моментом является понимание педагогом подростковой и юношеской активности и владение способами работы с ней. Активность, не находящая адекватной формы, проявляется в агрессивности, противопоставлении мира подростков миру взрослых, негативизме и, как следствие, уходе в асоциальные и самодеструктивные формы поведения. Поэтому одним из центральных моментов при проектировании образовательных программ профилактики для специалистов является инициирование (вызывание) активности подростка/юноши, подбор значимых для него интересных форм, в которых может разворачиваться эта активность, и развитие способов принятия и социального и личностного подтверждения статуса подростковой и юношеской активности. При построении системы работ по профилактике специалисту нужно отказаться от формулы «Не делай этого!» и перейти к формуле «Делай это как шаг к своему идеалу».

## **УМО 4.**

### **Подростки и молодежь как субъект профилактики**

Базовой позицией в рамках проектирования системы профилактики злоупотребления ПАВ подростками и молодежью является формирование такой подростковой и молодежной среды, которая будет выступать активным субъектом в системе профилактики. Мониторинги употребления психоактивных веществ в подростковой и молодежной среде показывают,

что у подростков и молодежи выделяются три позиции: первая позиция – имеют позитивное отношение к употреблению ПАВ; вторая позиция – «неопределенчившиеся», не имеют собственной четкой позиции по отношению к ПАВ; третья позиция – активные противники употребления ПАВ. В этом смысле стратегической линией является культивирование и наращивание числа подростков и молодых людей, имеющих активную негативную позицию по отношению к употреблению ПАВ. При этом важно не только формировать отношение, но и осваивать способы социальной активности, позволяющие перейти от пассивного неодобрения употребления ПАВ к активным действиям в подростковой и молодежной среде.

Понятие субъектность (подростки и молодежь как субъект профилактики злоупотребления ПАВ) предполагает наличие деятельности, активности, инициативы, которые разворачивают подростки и молодые люди. Эта деятельность может иметь разные целевые ориентиры (от организации молодежного досуга до молодежного ОМОНа и т.д.), которые определяются конкретными региональными условиями. При этом важно отметить, что формирование субъектной (деятельностной) позиции принципиально отличается от подхода, формирующего паттерны поведения (умения действовать) в тех или иных ситуациях. Основной акцент состоит в том, что молодежь, становясь субъектом, сама начинает формировать ситуации и организовывать свое жизненное пространство.

Реализация этой установки связана со следующим.

Во-первых, предоставление молодым людям возможности удовлетворять свои потребности в социально приемлемой форме и этим влиять на отношения, в том числе и к наркотикам.

Во-вторых, помочь подросткам сформировать свою собственную систему ценностных ориентиров и принять для себя личностное решение о том, как они будут реализованы. Дать им возможность оценить все стороны жизни, так или иначе связанные с проблемой наркомании.

В-третьих, освоить способы помощи и поддержки своих друзей, которые в ней нуждаются.

В-четвертых, создать такую систему совместной деятельности подростков и взрослых, которая позволяла бы достигать социально позитивные и личностно значимые для подростка результаты, на основе которых растет его самоуважение к себе.

## V. ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1.

#### **ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ТРЕНИНГЕ**

**Ответственность** – Осуществляемый в различных формах контроль над деятельностью субъекта с позиций выполнения им принятых норм и правил. Различают внешние формы контроля, обеспечивающие возложение на субъекта ответственность за результаты его деятельности (подотчетность, наказуемость т.д.), и внутренние формы саморегуляции его деятельности (чувство ответственности, чувство долга).

**Выбор** – Предпочтение кого либо, чего либо. Система мотивов, образующая психологическую основу предпочтительности.

**Свобода** – Одна из основополагающих категорий, отражающая защищенность человека от нежелательного воздействия, насилия.

**Ценности** – Понятие, используемое для обозначения объектов, явлений, абстрактных идей, воплощающих в себе общественные идеалы и выступающих благодаря этому как эталон должного. Социальные ценности, преломляясь через призму индивидуальной жизнедеятельности, входят в психологическую структуру личности в форме личностных ценностей, являющихся одним из источников мотивации ее поведения. Каждому человеку присуща индивидуальная, специфическая иерархия личностных ценностей, которые служат связующим звеном между духовной культурой общества и духовным миром личности, между общественным и индивидуальным бытием. Как правило, для личностных ценностей характерна высокая осознанность, они отражаются в сознании в форме ценностных ориентаций и служат важным фактором социальной регуляции взаимоотношений людей и поведения индивида.

**Здоровье** – это состояние полного физического, духовного и социального благополучия. (Определение Всемирной Организации Здравоохранения – ВОЗ).

## МЕТОДЫ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ

### **Метод групповой дискуссии.**

Часто ДИСКУССИЯ принимает острый характер (когда заявляемая проблема касается жизненных принципов и личных переживаний участников), и стороны не достигают единодушия. Но такая дискуссия может подвигнуть человека задуматься, изменить или пересмотреть свои установки. У подростков эти споры проходят более жарко, чем у взрослых, но и изменениям они поддаются проще. Чтобы спор не вышел за пределы тренинга, ведущему нужно подытожить рассуждения всех сторон и обсудить сходство и различие позиций.

В дискуссии могут принимать участие двое и более человек. Наиболее конструктивный вариант - 6-8 человек. Такое количество участников позволяет каждому в полной мере выразить свое мнение и внимательно выслушать партнеров по дискуссии.

ДИСКУССИЯ возникает тогда, когда каждый участник высказывает свое мнение по той или иной теме на основании своих знаний и опыта. Это обмен мнениями.

Занятия с использованием этого метода строятся таким образом, что участники дискуссии говорят больше, чем тренер/преподаватель. Участники дискуссии получают групповые задания. Метод групповой дискуссии предоставляет каждому участнику возможность активно участвовать в обсуждении проблемы. Для того чтобы этот метод был эффективным, группы должны быть небольшими, их внимание должно быть сконцентрировано на одном вопросе, и на обсуждение нужно выделять немного времени (20 мин. максимум). В рамках каждой небольшой группы следует выбрать регистратора (секретаря, чтобы записывать результаты) и докладчика (чтобы представлять эти результаты более широкому кругу слушателей). Метод групповой дискуссии может осуществляться и с использованием сети интернет.

### **Методика «мозговой штурм».**

«Мозговой штурм» (брейншторминг) (от англ. brain storming – штурм мозга) – методика стимуляции творческой активности и продуктивности, исходящая из предположения, что при обычных приемах обсуждения и решения проблем возникновению новаторских идей препятствуют контрольные механизмы сознания, которые сковывают поток этих идей под давлением привычных, стереотипных форм принятия решений.

Для предотвращения потребления молодыми людьми алкоголя, табака и наркотиков используются различные подходы к обучению. В основном, эта работа включает в себя не только приобретение фактических знаний, но

также навыков и свойств, которые способствуют личному и эмоциональному развитию школьников, молодых людей. Подростки и молодые люди могут применять навыки, приобретенные благодаря этому подходу, во многих различных жизненных ситуациях. Эти основные навыки включают в себя: принятие решений, решение проблем, творческое и критическое мышление, эффективное общение, навыки личных взаимоотношений, самоосознание, сопереживание и умение управлять эмоциями и справляться со стрессом.

Такой подход в обучении профилактики ПАВ преследуем и мы. Сейчас мы Вам предлагаем одну из таких техник работы в малых группах, которая называется «Мозговой штурм».

#### ***Шаги проведения:***

1. Перед началом занятий ведущий подбирает тему и состав участников.
2. Ведущий объясняет группе значение "Мозгового штурма" и его принципы:
  - Выработайте, как можно больше идей.
  - Все идеи записываются.
  - Ни одна идея не отрицается.
  - Ни одна идея не обсуждается – для этого еще придет время.
3. Группе предлагается выбрать председателя, спикера, секретаря и таймера.  
(Функции председателя:
  - следить за тем, чтобы группа не отклонялась от темы обсуждения, соблюдала принципы «мозгового штурма»;
  - поощрять участие каждого.

#### **Функции секретаря:**

- записывать идеи, предложения разборчиво, аккуратно;
- использовать ключевые слова и фразы членов группы.

#### **Функции таймера:**

- следить за временем, отведенным на дискуссию.

#### **Функции спикера:**

- излагать ясно, кратко и лаконично идеи и предложения, выдвинутые группой).

4. Каждый участник предлагает группе свою идею. Председатель следит за тем, чтобы ни одна идея (на данном этапе) не комментировалась, не оценивалась, не отвергалась (даже самая фантастическая). Секретарь составляет общий список идей.

5. Процесс выбора идей:

- Каждая группа (через презентацию спикера) представляет свои идеи.
- Ведущий просит участников высказать отношение к идеям из списка: уточнение, развитие идеи, позитивные стороны, критические замечания, контраргументы, содержательная оценка.
- Проясняются непонятные идеи.
- Исключаются повторения.
- Если во время итогового обсуждения в группе возникла проблема выбора решения, то возможно разрешение данной проблемы путем

голосования. Идея, набравшая наибольшее количество голосов, и будет общим решением проблемы.

- Группа вырабатывает общий вариант решения проблемы:
- выделение идей, разделяемых большинством;
- определение возможных направлений и способов дальнейшей совместной работы над проблемой.

**Примечание:**

Группа может нарисовать схему, отражающую основной смысл принятого решения. Группа также может сформулировать не менее четырех тезисов и представить их в виде сообщения на общем заседании. Один из тезисов при этом может отразить возникшие у группы затруднения и нерешенные вопросы (если таковые имеются).

**Метод ролевой игры.**

В ролевых играх участникам предоставляется возможность:

- ◆ показать существующие стереотипы реагирования в тех или иных ситуациях;
- ◆ разработать и использовать новые стратегии поведения;
- ◆ отработать, пережить, свои внутренние опасения и проблемы.

**РОЛЕВЫЕ ИГРЫ** - это небольшие сценки спланированного или произвольного характера, отражающие модели жизненных ситуаций.

Ролевые игры бывают двух типов.

- 1) На этапе актуализации проблемы.
- 2) На этапе отработки навыков.

**РОЛЕВАЯ ИГРА** - это хорошая наработка вариантов поведения в тех ситуациях, в которых могут оказаться участники семинара. Например, неплохо попробовать проиграть ситуацию, когда компания друзей уговаривает подростка попробовать наркотик (это упражнение описано далее). Игра позволит приобрести навыки принятия ответственных и безопасных решений в жизни. В ролевой игре участник исполняет роль какого-нибудь персонажа, а не свою собственную. Это помогает человеку свободно экспериментировать и не бояться, что его поведение будет глупым.

**Что важно знать тренеру/преподавателю** при проведении ролевой игры.

1) Ролевая игра должна быть значима для участников. Ее значимость определяется соответствием ситуации сфере интересов участника или личностному плану.

2) Необходимо брать такие ситуации, которые могут быть решены в рамках тренинга.

Эти ситуации можно выделить с помощью интервью или предварительной диагностики.

3) Если ролевая игра неправильная, то участники не примут неуспех. Время потрачено зря.

4) Важен правильный подбор лиц, которые должны принять участие в игре:

- важно выбрать тех лиц, на которых ориентируется группа;
- неуверенных лучше оставить в покое - они включаются на примере других;
- в первые игры лучше включать людей более уверенных;
- если это очень доминантные участники и они высказывали сомнения, то можно усилить агрессию - лучше приглашать на роли тех людей, у которых позитивное отношение к тренингу;
- бывает так, что кто-то ведет себя эффективно - надо обратить внимание на их достоинства, при этом можно привлечь в игру еще одного участника.

## Рекомендуемая литература

1. Байярд Дж., Байярд Б.Т. Ваш беспокойный подросток. Книга для родителей. М., 1990.
2. Божович Л.И. Этапы формирования личности. М.-Воронеж, 1995.
3. Бернс Р. Развитие Я-концепции и воспитание. М., 1986
4. Выготский Л.С. Собр.соч.: в 6 т. М., 1984.
5. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. М., 1996.
6. Драгунова Т.В. Подросток. М., 1976.
7. Захаров А.В. Неврозы у детей. СПб.: «Дельта», 1996.
8. Зимбардо Ф. Застенчивость. СПб, 1996.
9. Кон И.С. Психология ранней юности. М., 1989.
- 10.Мастеров Б.М. Психология саморазвития: психотехника риска и правил безопасности. М., 1994.
- 11.Ханиган П. «Молодежь, испытывающая трудности» // Интердиалект – М., 1999 г.
- 12.Психология. Словарь. / Под ред. А.В. Петровского, М.Г. Брошевского. М., 1990
- 13.Психология развивающейся личности. / Под ред. Петровского А.В. М., 1987.
- 14.Профилактика наркомании в подростково-молодежной среде - Методическое пособие. //Центр образования молодежи «Демократия и развитие» – М., 2000.
- 15.Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Психология развития человека. Т.2. М., 2000.
- 16.Фельдштейн Д.И. Психология становящейся личности. М., 1994.
- 17.Возрастные и индивидуальные особенности подростков./ Под ред. Д.Б.Эльконина, Т.В.Драгуновой. М., 1967.
- 18.Зеньковский В.В. Психология детства. М., 1995.
- 19.Кле М. Психология подростка: психосексуальное развитие. М., 1991.
- 20.Леонтьев Д.А. Психология смысла. М., 2000.
- 21.Прихожан А.М., Толстых Н.Н. Подросток в учебнике и в жизни. М., 1990.
- 22.Райс Ф. Психология подросткового и юношеского возраста. Спб., 2000.
- 23.Ремшmidt Х. Подростковый и юношеский возраст. Проблемы становления личности. М., 1994.
- 24.Ряшина В.В. Рефлексия проблемных жизненных ситуаций в раннем юношеском возрасте. Дисс. ... канд.психол.наук. – М., 1996.
- 25.Формирование личности в переходный период от подросткового к юношескому возрасту. / Под ред. И.В.Дубровиной. М., 1987.
- 26.Цукерман Г.А. Психология саморазвития: задача для подростков и их педагогов. М., 1994.
- 27.Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. М., 1996.
- 28.Радионова Н.Ф. Взаимодействие педагогов и старших школьников: технология и творчество. Л., 1989

29. Селевко Г.К. Руководство по организации самовоспитания школьников // Школьные технологии. 1999. № 6